



**THEME : REALISATION DE TRAVAUX D'ARTS PLASTIQUE**  
**LECON 4 : MODELAGE**

**1- SITUATION D'APPRENTISSAGE**

En visite chez la potière, papa/maman et leur enfant observent dans son travail ; Elle a réalisé beaucoup de beaux pots avec de l'argile. Emerveillé, l'enfant décide d'identifier les éléments pour la pâte puis il réalise la pâte d'argile.

**SEANCE 1 : REALISATION DE LA PATE D'ARGILE.**

**2-CONTENU DE LA SEANCE**

**TECHNIQUE**

- Papa/Maman présente le matériel à l'enfant (poudre d'argile, eau).  
L'enfant observe le matériel mis à sa disposition.
- Avec la participation de l'enfant, réaliser une pâte avec la poudre d'argile en mettant de l'eau.  
L'enfant participe à la réalisation de la pâte d'argile.
- Papa/Maman met la poudre d'argile et l'eau à la disposition de l'enfant.  
L'enfant réalise une pâte d'argile en mélangeant l'eau et la poudre d'argile.
- Papa/Maman amène l'enfant à apprécier sa réalisation.  
Papa/Maman amène l'enfant apprécie sa réalisation.

Mouiller la poudre d'argile pour la rendre tendre pour l'utilisation

Fait la pâte d'argile (mélanger l'eau et la poudre d'argile avec la main ou un bâtonnet)

**Suggestions de matériel aux parents : la poudre d'argile ; eau ; peinture**

**Suggestion de Temps d'apprentissage : 20 mimutes**

**Suggestion d'AGE : 3 ANS**

**3- ACTIVITE D'APPLICATION**

Mettre de l'eau et de la poudre d'argile à la disposition de l'enfant et demande lui d'en faire d la pâte.

Réponse : L'enfant réalise une pâte avec le matériel mis à sa disposition.

